

Bergamo



Bergamo-Suite

Allegro – Freiheit (Freedom)

Lento – Tod (Death)

Andante – Gnade (Grace)

Damian Maria Rabe

Rund 1,1 Millionen Einwohner hat die Provinz Bergamo. 6000 Menschen sind hier an Covid-19 gestorben.

Mit dieser Suite des Hamburger Komponisten **Damian Maria Rabe** können in diesen Zeiten des Schmerzes zumindest emotionale Antworten gefunden werden.

Der Trauerprozess, der in dieser Stadt und Region für viele überhaupt noch nicht begonnen hat, kann mit dieser Musik Hilfe für alle sein.

Die Corona-Katastrophe hat die Stadt und Region verändert. „Wir haben in Bergamo alle im selben Moment den Tod gesehen“, sagte ein Seelsorger. „In der Stadt, die gleichermaßen von harter Arbeit und Genuss geprägt war, kann niemand mehr vor seiner Endlichkeit davonlaufen.“

Anklänge an ureigenste italienische Klänge sind in der dreiteiligen **Suite** verarbeitet, wie einige Takte der Nationalhymne, die Verarbeitung des kleinen

lombardischen Volkslieds „La Morettina“ und die großartige Hymne „Bella Ciao.“

Im ersten Teil **Allegro – Freiheit (Freedom)** wird das emsige Leben und Treiben in der Stadt musikalisch dokumentiert, u.a. auch durch eine Tarantella. Hier herrscht noch Fröhlichkeit und Ausgelassenheit.

Der zweite Teil **Lento – Tod (Death)** beginnt mit einem Schrei des Entsetzens und mündet in tiefer Trauer.

Mit einem Marsch zum Friedhof beginnt der dritte Teil **Andante – Gnade (Grace)** und endet mit einem versöhnlich und tröstenden musikalischen Ausblick.



recordet by: Pamela Coats – Ensemble
Hamburg März 2021, rabe-Studios

Besetzung:

2 Querflöten
2 Klarinetten
2 Hörner
+ Streicher-Ensemble (Violine, Bratsche, Cello, Kontrabass)

Kontakt (Noten, Booking, etc.)

Ralf Böcker
Rellinger Str. 18
20257 Hamburg
fon & fax 040- 8550 8633
mobil
0163- 492 434 0
www.rabe-music.de
Mitglied im Landesmusikrat Hamburg
rb@rabe-music.de